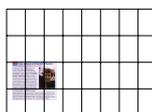


		Tirada: 56.836	Sección: -	
		Difusión: 25.716 (O.J.D)	Espacio (Cm_2): 120	
Nacional	Cultura	Audiencia: 90.006 (E.G.M)	Ocupación (%): 21%	
Mensual		01/12/2009	Valor (€): 918,30	
			Valor Pág. (€): 4.175,00	
			Página: 12	Imagen: Si

25

dic

Viaje a Urano de Rendell y Tamaro

Claves: **Rendell, Vine, Tamaro, Senécal y Suárez**

Umbriel, Plata y Puck, los sellos de ficción del Grupo Urano dirigidos por **Eduardo Hojman**, estarán marcados en marzo de 2010 por fichajes tan generosos en ventas como los de **Daniel Suárez**, **Ruth Rendell** y **Susanna Tamaro**. Junto al de **Patrick Senécal**, el "Stephen King canadiense" del que Umbriel lanzará la inquietante *El umbral*, el del californiano Suárez podría parecer a priori el menos conocido, aunque su *tecnthriller Daemon* prepara el salto a la gran pantalla, avalado por millares de *geeks* que adoran su relato de un difunto diseñador de videojuegos cuyo legado es un programa para declarar al mundo la guerra *online*. Más conocida, la apuesta por Rendell arrancará en Plata también en marzo con *El agua está espléndida*, una historia sobre dos hermanas y un padrastro asesinado, y seguirá a finales de año y en 2011 con *Trece escalones hacia abajo* y *El Minotauro*, este último firmado con su pseudónimo Barbara Vine. De la italiana Tamaro, por fin, el sello infantil Puck lanzará el mismo mes la fábula *El gran árbol*, su nueva incursión en el género tras *Luisito*. En ella, un abeto navideño y una ardilla sirven a Tamaro para hablar de la amistad y el amor entre personajes como el Papa o la emperatriz Sissi.



Ruth Rendell.